Patvirtinta Pandėlio universalaus daugiafunkcio centro direktorės

2023 m. birželio 1 d. įsakymu Nr. V-7

ROKIŠKIO R. PANDĖLIO UNIVERSALAUS DAUGIAFUNKCIO CENTRO

FORTEPIJONO STUDIJOS PROGRAMA 2023-2024 M.M.

1. BENDROSIOS NUOSTATOS
   1. Programos teikėjas Pandėlio universalus daugiafunkcis centras
   2. Teisinė forma biudžetinė įstaiga
   3. Buveinės adresas Kraštinė g. 9, Pandėlys, Rokiškio r.
   4. Grupė ir tipas neformaliojo švietimo įstaiga
   5. Programos rengėjas vyr. mokytoja
   6. Programos dalyvių amžius 7-19 m.
   7. Programa skirstoma į du ugdymo etapus –pradinį ir pagrindinį. Kiekvienas ugdymo etapas trunka atsižvelgiant į mokinių poreikius, gebėjimus, pasiekimus. Įvykdęs pradinio ugdymo užduotis ir gavęs įvertinimą „Geba“, mokinys tęsia mokymosi procesą pagrindiniame ugdymo etape.
   8. Programos valandų skaičius numatytas 1 grupei mokinių (6 mokiniams-4 val. pagal

Pandėlio universalaus daugiafunkcio centro 2023-2024 m. m. ugdymo planą.)

1. PROGRAMOS ANOTACIJA
   1. 2.1. Ši programa yra skirta mokiniams, norintiems mokytis groti fortepijonu. Grojimo fortepijonu mokymui yra pritaikyta žaidimo forma, kad vaikas lengviau suprastų ir įgytų muzikavimo įgūdžius. Programos įgyvendinimo forma turi kelis metodus: grupinė ir individuali, koncertas. Vaikai įgis pasitenkinimo jausmą, kai mokymas taps prasmingas, kai muzikavimo įgūdžių formavimas bus susietas su mokinių norais, polinkiais, interesais.
2. TIKSLAS

3.1. Sistemiškai plėsti muzikavimo žinias, stiprinti muzikalumo gebėjimus ir įgūdžius, suteikti muzikinių kompetencijų. Per muziką ugdyti dvasinę žmogaus kultūrą, atskleisti prigimtinius muzikinius ir kūrybinius gebėjimus.

1. UŽDAVINIAI

4.1. Supažindinti mokinį su instrumento valdymo savybėmis, kryptingai ir nuosekliai ugdyti grojimo pasirinktu instrumentu techninius bei meninius įgūdžius.

4.2. Gilinti muzikinius gebėjimus ir kūrybiškumą, ugdyti sceninę ir bendrąją muzikavimo kultūrą.

4.3. Rinkti ir ruošti pasirenkamąjį repertuarą, sudaryti sąlygas ugdytiniams įgytus gebėjimus pritaikyti ir įprasminti aplinkos socialiniame gyvenime ( dalyvauti konkursuose, festivaliuose, įstaigos, miestelio renginiuose).

1. TURINYS, METODAI,UGDOMOS KOMPETENCIJOS

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * 1. PRADINIS UGDYMAS | | | |
| Eil. Nr. | Turinys | Metodai | Ugdomos bendrosios ir dalykinės kompetencijos |
| 1  2.  3.  4.  5. | Mokiniai supažindinami su fortepijonu (pianinu), jo sudėtimi ir ypatumais.  Didelis dėmesys skiriamas rankų laisvumui. Įvairių pratimų, dainavimo bei žaidimų  dėka mokinys mokomas išgauti pirmuosius garsus. Pamažu prieinama prie natų  pažinimo ir skaitymo. Tada pradedama groti pirmuosius kūrinėlius.  Muzikinio rašto mokymas. Ritmo pojūčio lavinimas.  Supažindinimas su skirtingų nuotaikų muzikos kūriniais ir jų charakteringas  perteikimas.  Tolesnis muzikinio rašto pažinimas. Dinaminis grojimas. Natų skaitymo pagrindai.  Muzikos charakterių ir nuotaikų suvokimas ir perteikimas.  Sugebėjimas pajausti ir suprasti frazę. Savarankiško mokymosi įgūdžių formavimas; Muzikos kūrinio charakterio ir nuotaikų perteikimas. Savikontrolės ir sugebėjimo vertinti save ugdymas.  Ansamblinio grojimo pagrindai.  Savarankiško mokymosi poreikio formavimas. | Pokalbis, aiškinimas, vaizdinis demonstravimas.  Mokinių patirties išsiaiškinimas,  eksperimentas  Demonstravimas, minčių lietus  Aktyvi paieška  Vaidmenų žaidimas | Pažinimo.  Pažinimo, kūrybingumo  Kūrybingumo  Asmeninės  Mokėjimo mokytis |
| * 1. PAGRINDINIS UGDYMAS | | | |
| Eil. Nr. | Turinys | Metodai | Ugdomos bendrosios ir dalykinės kompetencijos |
| 1.  2.  3.  4. | Savarankiškas teksto skaitymas.  Muzikos kūrinių formos ir stiliaus analizė.  Ansamblinis grojimas.  Kūrinių koncertams ruošimas.  Savarankiškas naujų tekstų skaitymas.  Muzikinės informacijos analizavimas.  Pradinės akompanavimo žinios.  Koncertinio atlikimo lygio kėlimas.  Mokymasis akompanuoti įvairiems instrumentams.  Tobulinamas sceninis atlikimas.  Muzikinės interpretacijos analizavimas.  Techninio kūrinių atlikimo tobulinimas. | Daryk paeiliui  Mokymosi kartu  Darbas komandoje  Analizė | Iniciatyvumo  Komunikavimo  Socialinė  Komunikavimo  Asmeninės  Mokėjimo mokytis |

1. MOKINIŲ PASIEKIMŲ VERTINIMAS

Mokiniai vertinami kartą per metus, vadovaujantis Pandėlio universalaus daugiafunkcio centro mokinių pasiekimų vertinimo aprašu. Mokinio pasiekimai užrašomi Pandėlio universalaus daugiafunkcio centro mokinių pasiekimų vertinimo aprašo priede Nr.3

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_