Patvirtinta Pandėlio universalaus daugiafunkcio centro direktorės

2023 m. birželio 1 d. įsakymu Nr. V-7

ROKIŠKIO R. PANDĖLIO UNIVERSALAUS DAUGIAFUNKCIO CENTRO

DAINAVIMO STUDIJOS PROGRAMA 2023-2024 M.M.

1. BENDROSIOS NUOSTATOS
   1. Programos teikėjas Pandėlio universalus daugiafunkcis centras
   2. Teisinė forma biudžetinė įstaiga
   3. Buveinės adresas Kraštinė g. 9, Pandėlys, Rokiškio r.
   4. Grupė ir tipas neformaliojo švietimo įstaiga
   5. Programos rengėjas mokytoja metodininkė
   6. Programos dalyvių amžius 7-19 m.
   7. Programa skirstoma į du ugdymo etapus –pradinį ir pagrindinį. Kiekvienas ugdymo etapas trunka atsižvelgiant į mokinių poreikius, gebėjimus, pasiekimus. Įvykdęs pradinio ugdymo užduotis ir gavęs įvertinimą „Geba“, mokinys tęsia mokymosi procesą pagrindiniame ugdymo etape.
   8. Programos valandų skaičius numatytas 1 grupei mokinių (6 mokiniams-4 val. pagal

Pandėlio universalaus daugiafunkcio centro 2023-2024 m. m. ugdymo planą).

1. PROGRAMOS ANOTACIJA

2.1. Dainavimo studijos programa skirta visiems vaikams, norintiems mokytis dainuoti. Tobulinant balso instrumentą, vokalinis ugdymas kūrybiškai derinamas su kiekvieno mokinio prigimtimi. Pradinio ugdymo etape įvairiais metodais skatinamas noras dainuoti, akcentuojamas džiaugsmo ir sėkmės patyrimas. Pagrindinio ugdymo etape mokomasi vokalinės technikos pagrindų ir meniškumo.

1. TIKSLAS

3.1. Suteikti pradinius ir ugdyti pagrindinius dainavimo įgūdžius.

1. UŽDAVINIAI
   1. Tenkinti ir skatinti norą dainuoti.
   2. Mokyti prasmingai ir estetiškai suvokti dainavimo prasmę.

4.3. Lavinti meninį skonį, dainavimu ugdyti aukštos estetinės ir dvasinės kultūros žmogų.

1. TURINYS, METODAI,UGDOMOS KOMPETENCIJOS

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * 1. PRADINIS UGDYMAS | | | |
| Eil. Nr. | Turinys | Metodai | Ugdomos bendrosios ir dalykinės kompetencijos |
| 1.  2.  3.  4. | Muzikinės atminties ir intonacijos ugdymas.  Taisyklingo išsižiojimo, balsių formavimo lavinimas.  Taisyklingos laikysenos ir kvėpavimo formavimas.  Raiškaus, gerai artikuliuoto, tiksliai intonuoto dainavimo įgūdžių lavinimas. | Muzikiniai žaidimai.  Muzikinės -vaidybinės improvizacijos.  Muzikinės -kūrybinės improvizacijos.  Pokalbiai.  Aiškinimas.  Demonstravimas.  Dainavimas po vieną ir grupėje. | **Asmeninės:** pažinti save ir save gerbti,  įvertinti savo jėgas ir priimti iššūkius,  kryptingai siekti tikslų,  valdyti emocijas ir jausmus.  **Socialinės:**  gerbti kitų jausmus ir poreikius,  pozityviai bendrauti, būti atsakingam,  padėti kitiems ir priimti pagalbą.  **Iniciatyvumo ir kūrybingumo:**  mąstyti kūrybingai, drąsiai kelti idėjas,  inicijuoti idėjų įgyvendinimą, įtraukti kitus.  aktyviai ir kūrybingai veikti.  **Komunikavimo:**  išsakyti mintis,  išklausyti,  tinkamai naudoti ir suprasti kūno kalbą.  **Pažinimo:**  klausti ir ieškoti atsakymų,  daryti išvadas,  plėsti akiratį,  stebėti, vertinti,  būti atkakliam ir turėti teigiamą požiūrį į mokymąsi.  **Mokėjimo mokytis:**  mokytis noriai, pasitikėti savo jėgomis,  vertinti mokymosi pažangą.  **Dalykinės:**  kūno laikysena, kvėpavimas, artikuliacija, intonacijos tikslumas, ritmiškumas, dainos atlikimo išraiškingumas. |
| * 1. PAGRINDINIS UGDYMAS | | | |
| Eil. Nr. | Turinys | Metodai | Ugdomos bendrosios ir dalykinės kompetencijos |
| 1.  2.  3.  4. | Vokalinių įgūdžių ir muzikinės atminties lavinimas.  Balso diapazono plėtimas ir harmoninės klausos lavinimas.  Frazavimo supratimas ir išpildymas.  Meninis kūrinio pateikimas.  Sceninės kultūros ugdymas. | Pokalbiai.  Aiškinimas.  Demonstravimas.  Dainavimas po vieną ir grupėje.  Dainavimas duetais ir grupėje.  Analizavimas.  Meninė veikla, koncertai, konkursai, festivaliai ir kt.  Analizavimas. | **Asmeninės:**  pažinti save ir save gerbti,  įvertinti savo jėgas ir priimti iššūkius,  kryptingai siekti tikslų,  atsispirti neigiamai įtakai, laikytis duoto žodžio,  valdyti emocijas ir jausmus.  **Socialinės:**  gerbti kitų jausmus, poreikius ir įsitikinimus,  pozityviai bendrauti, būti atsakingam, valdyti konfliktus,  padėti kitiems ir priimti pagalbą,  dalyvauti bendruomenės ir visuomenės gyvenime.  **Iniciatyvumo ir kūrybingumo:**  mąstyti kūrybingai, drąsiai kelti idėjas,  inicijuoti idėjų įgyvendinimą, įtraukti kitus,  aktyviai ir kūrybingai veikti,  pagrįstai rizikuoti, mokytis iš nesėkmių.  **Komunikavimo:**  išsakyti mintis,  išklausyti,  tinkamai naudoti ir suprasti kūno kalbą.  **Pažinimo:**  klausti ir ieškoti atsakymų,  daryti išvadas,  plėsti akiratį,  stebėti, vertinti,  būti atkakliam ir turėti teigiamą požiūrį į mokymąsi.  **Mokėjimo mokytis:**  mokytis noriai, pasitikėti savo jėgomis,  išsikelti realius mokymosi tikslus,  pasirinkti mokymosi strategijas ir priemones,  vertinti mokymosi pažangą,  numatyti tolesnius žingsnius.  **Dalykinės:**  intonacijos tikslumas, ritmiškumas, vokalinė technika.  Išraiškingai dainuoti iš atminties įvairaus sudėtingumo, stilistikos dainas grupėje ir individualiai. |

1. MOKINIŲ PASIEKIMŲ VERTINIMAS

Mokiniai vertinami kartą per metus, vadovaujantis Pandėlio universalaus daugiafunkcio centro mokinių pasiekimų vertinimo aprašu. Mokinio pasiekimai užrašomi Pandėlio universalaus daugiafunkcio centro mokinių pasiekimų vertinimo aprašo priede Nr.1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_